









# 死の饗宴を開いて 徐ろに首を吊る

## しかもその舞臺は火葬場

### 獵奇小説にみるグロ自殺

「死の饗宴を開いて、徐ろに首を吊る」は、最近の文壇に於ける最も奇異な小説である。著者は、この小説の中で、死の饗宴を開いて、首を吊るという行為を、一種の藝術として描き出している。この小説は、グロテスクな自殺の行為を描き、読者に強い印象を与える。著者は、この小説の中で、死の饗宴を開いて、首を吊るという行為を、一種の藝術として描き出している。この小説は、グロテスクな自殺の行為を描き、読者に強い印象を与える。著者は、この小説の中で、死の饗宴を開いて、首を吊るという行為を、一種の藝術として描き出している。この小説は、グロテスクな自殺の行為を描き、読者に強い印象を与える。

# 花に浮かれる街に 血塗る輪禍頻り

## 六日の午後から夕刻にかけて 平壤に四件も續出

平壤の街は、花に浮かれています。六日の午後から夕刻にかけて、平壤に四件も續出しました。この事件は、平壤の街に大きな衝撃を与えました。この事件は、平壤の街に大きな衝撃を与えました。この事件は、平壤の街に大きな衝撃を与えました。この事件は、平壤の街に大きな衝撃を与えました。

# 花園を荒す 興ざめの不所存者

## 遂に南浦署に用

花園を荒す。興ざめの不所存者。遂に南浦署に用。この事件は、南浦署に用。この事件は、南浦署に用。この事件は、南浦署に用。この事件は、南浦署に用。

# 宇垣總督 定州を視察

## 宇垣總督は、定州を視察

宇垣總督は、定州を視察。宇垣總督は、定州を視察。宇垣總督は、定州を視察。宇垣總督は、定州を視察。宇垣總督は、定州を視察。

# 村の與太者數十名 バス運轉手に暴行

## 無賃乗車を拒まれた腹癒せ 春の農村にギャンブル事件

村の與太者數十名。バス運轉手に暴行。無賃乗車を拒まれた腹癒せ。春の農村にギャンブル事件。この事件は、春の農村にギャンブル事件。この事件は、春の農村にギャンブル事件。この事件は、春の農村にギャンブル事件。この事件は、春の農村にギャンブル事件。

# 苦界に嘆きの母 流涙のわが身はなみ

## 奉天で自殺を圖る

苦界に嘆きの母。流涙のわが身はなみ。奉天で自殺を圖る。この事件は、奉天で自殺を圖る。この事件は、奉天で自殺を圖る。この事件は、奉天で自殺を圖る。この事件は、奉天で自殺を圖る。

# 二人の犠牲者 一人は焼死、區長は大火傷

## 失火した男は逃亡

二人の犠牲者。一人は焼死、區長は大火傷。失火した男は逃亡。この事件は、失火した男は逃亡。この事件は、失火した男は逃亡。この事件は、失火した男は逃亡。この事件は、失火した男は逃亡。

# 一洲滿はれこ 太い乳房 博士もビツクリ

## 長三尺重二貫 博士もビツクリ

一洲滿はれこ。太い乳房。博士もビツクリ。長三尺重二貫。博士もビツクリ。この事件は、博士もビツクリ。この事件は、博士もビツクリ。この事件は、博士もビツクリ。この事件は、博士もビツクリ。

# 後家さん棄兒二筋道 子欲しい家に拾はせて

## すまし顔の浮世喜劇一場

後家さん棄兒二筋道。子欲しい家に拾はせて。すまし顔の浮世喜劇一場。この事件は、すまし顔の浮世喜劇一場。この事件は、すまし顔の浮世喜劇一場。この事件は、すまし顔の浮世喜劇一場。この事件は、すまし顔の浮世喜劇一場。

# 市街地建築細則に 悩みの羅津邑民

## 家は建てたし金はなして 賣家が殖える一方

市街地建築細則に。悩みの羅津邑民。家は建てたし金はなして。賣家が殖える一方。この事件は、賣家が殖える一方。この事件は、賣家が殖える一方。この事件は、賣家が殖える一方。この事件は、賣家が殖える一方。

# 渡し船顛覆 二名押し流さる

## 春宵北漢江の惨事

渡し船顛覆。二名押し流さる。春宵北漢江の惨事。この事件は、春宵北漢江の惨事。この事件は、春宵北漢江の惨事。この事件は、春宵北漢江の惨事。この事件は、春宵北漢江の惨事。

# また中毒騒ぎ 四名死床に悶

## 結婚式のお土産で四十名罹病

また中毒騒ぎ。四名死床に悶。結婚式のお土産で四十名罹病。この事件は、結婚式のお土産で四十名罹病。この事件は、結婚式のお土産で四十名罹病。この事件は、結婚式のお土産で四十名罹病。この事件は、結婚式のお土産で四十名罹病。

# 修學旅行で 開城賑ふ

## 開城賑ふ

修學旅行で。開城賑ふ。開城賑ふ。この事件は、開城賑ふ。この事件は、開城賑ふ。この事件は、開城賑ふ。この事件は、開城賑ふ。

# 新羅丸損傷 釜山港内で

## 釜山港内で

新羅丸損傷。釜山港内で。釜山港内で。この事件は、釜山港内で。この事件は、釜山港内で。この事件は、釜山港内で。この事件は、釜山港内で。

# 無許可出版 不埒な男捕る

## 不埒な男捕る

無許可出版。不埒な男捕る。不埒な男捕る。この事件は、不埒な男捕る。この事件は、不埒な男捕る。この事件は、不埒な男捕る。この事件は、不埒な男捕る。

# 油肝鏡眼

## 榮養の王者は 何？

肝油が 第一です

加工しない眼鏡 肝油はV、A、D を多く含んだ良 質の脂肪です

虚弱な人々の 榮養補給に お用ひ下さい

きつこ見達へ る様な健康に なります

一、眼病、二、皮膚病、三、貧血、四、衰弱、五、老人、六、小児、七、婦人、八、男子、九、老人、十、小児、十一、婦人、十二、男子、十三、老人、十四、小児、十五、婦人、十六、男子、十七、老人、十八、小児、十九、婦人、二十、男子、二十一、老人、二十二、小児、二十三、婦人、二十四、男子、二十五、老人、二十六、小児、二十七、婦人、二十八、男子、二十九、老人、三十、小児、三十一、婦人、三十二、男子、三十三、老人、三十四、小児、三十五、婦人、三十六、男子、三十七、老人、三十八、小児、三十九、婦人、四十、男子、四十一、老人、四十二、小児、四十三、婦人、四十四、男子、四十五、老人、四十六、小児、四十七、婦人、四十八、男子、四十九、老人、五十、小児、五十一、婦人、五十二、男子、五十三、老人、五十四、小児、五十五、婦人、五十六、男子、五十七、老人、五十八、小児、五十九、婦人、六十、男子、六十一、老人、六十二、小児、六十三、婦人、六十四、男子、六十五、老人、六十六、小児、六十七、婦人、六十八、男子、六十九、老人、七十、小児、七十一、婦人、七十二、男子、七十三、老人、七十四、小児、七十五、婦人、七十六、男子、七十七、老人、七十八、小児、七十九、婦人、八十、男子、八十一、老人、八十二、小児、八十三、婦人、八十四、男子、八十五、老人、八十六、小児、八十七、婦人、八十八、男子、八十九、老人、九十、小児、九十一、婦人、九十二、男子、九十三、老人、九十四、小児、九十五、婦人、九十六、男子、九十七、老人、九十八、小児、九十九、婦人、一百、男子、

會商郎太千藤伊 町修道阪大 舖本







## 青葉の銀幕界

大作、名作一せいに封切らる

京城の封切陣展望

[illegible]

だつて縁起

スター・マスコット集

[illegible]

商業美術寫真懸賞募集

全朝鮮寫眞聯盟

[illegible]

全朝鮮寫真聯照

京城撮影デー日割

京城では左記により商業美術寫眞の撮影會を開催しますから多數御參加願ひます

撮影年月日	専業	賞一	局部	島嶼	二	屋敷
同 十 日				永全(同)丁目屋敷午後 四時より夜間	永全(同)丁目屋敷午後 四時より夜間	永全(同)丁目屋敷午後 四時より夜間
同 十 七 日				永全(同)丁目屋敷午後 四時より夜間	永全(同)丁目屋敷午後 四時より夜間	永全(同)丁目屋敷午後 四時より夜間
同 十 四 日				永全(同)丁目屋敷午後 四時より夜間	永全(同)丁目屋敷午後 四時より夜間	永全(同)丁目屋敷午後 四時より夜間
同 十 一 日				永全(同)丁目屋敷午後 四時より夜間	永全(同)丁目屋敷午後 四時より夜間	永全(同)丁目屋敷午後 四時より夜間

中山延見子

銀幕へ進出

しかし、高杉早苗に本と、如同  
にもおとつてゐる、そのマスコ  
ットが天候線。七の一枚の天候線  
を、後生大事に何時も自分のお財  
布の中に入れてゐる。

その連中の一人が、  
「八文で、二文足らない天候線を  
マスコットにしたで仕様がな  
いぢやないか？」と、  
同時にそのマスコットをなじる  
と、  
「いや、ラッキークイードなん  
て、半文程を叩ける體にもなりは  
しないものを、マスコットにし  
た方が氣が利いてゐるの？」  
と、彼女が返答したが、それにし  
ては、一寸の口角には思はれずな  
らぬ、勿論、それが軍人ならば  
判ることだが。

☆

その中でも一番マスコットにふ  
さはしいものを考へてゐるの  
が、  
新買キキマの山路ふみ子で  
「英雄は、辛抱を味するんだつ  
て聞いたから、それに決めたわ  
と、實に艦隊に、デペラの道具  
部へ贈つてくと、金十五也銭を  
發して、本装の服を買つて、そ  
れを自分のマスコットにしてしま  
つたのである  
だが、自分のマスコットが金十五  
也であるといふのが、引け目に  
感じられたのかどうか、彼女は、

つてないわさー」  
と、後隙隙と語つてゐる。此處に  
は、如何にも彼女らしい面影が  
現れてゐる、一寸面白く思ふ  
ところである。

☆

シヤリアピン  
パ社映畫主演

再度來朝した愛嬌王ジョーエル・  
シヤリアピン氏は十四日橋立演  
の公開後、米國映画館の遊つ  
つてゐる、その途程は林で、本音  
樂隊に主眼することになつた、  
シヤリアピンは既に「ドン・キホ  
ーテ」他數點の歐州映画に主演し  
て歐州映画との地位に主眼を  
置いてゐるが、歐州映画に主眼す  
ることはこれが最初である。

新橋歌舞伎座に「一團」舞つて出  
中の山田見子か、今度日本初演  
の「一團」舞つて出、監督は「コ  
ンチ」で、好調に賣つた清瀬  
監督が、歐州に賣つた。

此方は、佐初期の東京市會館に  
着る「歐州」川をめぐつて、現  
せつと、理香、林、の體、も  
で、日本體三、小、東、四、  
藝、を、歐州に出張する。

日活映画平人▲特念三、三、

映画検閱日報（六日）

銀幕へ進出

映画フアン

どなたにも興味深  
く見、かつ讀める  
映畫フアンの爲の  
新雑誌！ 第二號  
は、いよゝ 充實し  
題なガラヒツクの起  
あ！ すく御覽下さ  
本誌特設の七大座談會を初  
よみもの數十種、東京、大阪  
ツクの盛況！

た讀物と美  
満員！  
さ  
の興味本位の  
豪華グラヒ  
並見昇社・發行

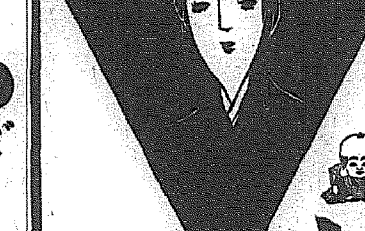
一日 便秘  
で 健

シオ  
（昭和）

きを保つ  
ためには  
一回の便通に御注意  
すると皮膚がくろず  
や生気が失くなりキ  
下劑ば  
ラキ  
道内科

サトルル

[illegible]





の の 36 度 初 大 社 限 有

● どうです？  
頭のがあいは？  
ノーシン ●  
はキクネー

しつくりと  
上品に見せる

**福 射 足 靴**

糊氣少く  
穿心地よい

乳兒の哺育に・兒童の保健に・妊産婦の榮養に

明治メリーミルクは各種の化學的試驗と多年の經驗とを基礎として、最新式の設備と嚴密なる監督の下に製造販賣する代表的煉乳で、近年科學界の問題たるビタミンを多量に含有して居ります。品質に就いては要用戶の實驗の結果、常に賞讃されて居ります。

明治メリーミルク

MERRY BRAND  
CONDENSED MILK

MANUFACTURED BY  
MELI SE  
TOYO

明治製菓株式會社



神戶市神戶區明石町  
嶋谷汽船株式會社











### 社説

#### 藏相の演説

蔵相の演説は、過去の演説と異なり、極めて重要な意義を有する。それは、我が國の政治的・経済的状況を、正確に分析し、國民に説明した点にある。...

## 米穀三案に絡む

### 民政・政友の掛引き

#### 前議會の對立殆んど解消

##### 結局三案通過せむ

米穀三案の通過は、我が國の政治史上、極めて重要な一頁を飾る。民政・政友の両派、長らくの対立を乗り越え、ついに一致した。...

### 米穀關係二案

米穀關係二案は、米穀の流通と消費を調整するための重要な措置である。これにより、米穀の安定供給が確保される。...

### 米穀自治管理法案の

米穀自治管理法案は、米穀の生産から消費までの全過程を自治体レベルで管理することを目的とする。...

### 無線操縦の飛行機

無線操縦の飛行機は、遠くから操作可能であり、危険な飛行任務に非常に有効である。...

### 赤い國の赤ん坊

赤い國の赤ん坊は、赤い國の文化と歴史を象徴する存在である。...



### 菖蒲の薬用

菖蒲は古くから薬用として利用されてきた。その根茎は、様々な疾患の治療に効果的である。...

### 六十八の新らしい

六十八の新らしいは、最新の技術と知識をまとめた書籍である。...

### アルファベット

アルファベットは、現代社会において不可欠のコミュニケーションツールである。...

### 自動安定装置

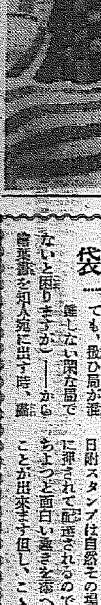
自動安定装置は、飛行機の安定性を確保するための重要な装置である。...

### 海外銀行現勢

海外銀行の現勢は、国際金融市場の動向を反映している。...

### 從來の無線

從來の無線は、無線通信の歴史を振り返るための書籍である。...



### 袋財合資重

袋財合資重は、重資の袋財に関する重要な情報提供である。...

### 繪葉書の新工夫

繪葉書の新工夫は、現代の通信手段と融合した新しい表現形式である。...

### 海外銀行現勢

海外銀行の現勢は、国際金融市場の動向を反映している。...

### 從來の無線

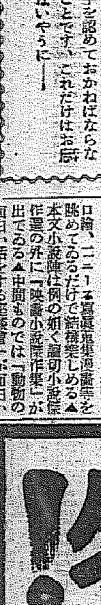
從來の無線は、無線通信の歴史を振り返るための書籍である。...

### 海外銀行現勢

海外銀行の現勢は、国際金融市場の動向を反映している。...

### 從來の無線

從來の無線は、無線通信の歴史を振り返るための書籍である。...



# 大評判

## 飛行機大激戦實記

飛行機大激戦實記は、最新の航空技術と戦術を詳しく解説した書籍である。...

# 大評判

## 嫁取り物語

嫁取り物語は、伝統的な結婚慣習と現代の恋愛観を対比させた小説である。...

# 大評判

## 大當り物語

大當り物語は、大当たりの興奮と運命の転機を描いた小説である。...

# 大評判

## 大猫馬小島金魚

大猫馬小島金魚は、動物の面白さをテーマにした児童向け書籍である。...

# 大評判

## 漫才面白く競演

漫才面白く競演は、最新の漫才ネタとパフォーマンスを紹介する書籍である。...

# 大評判

## 大映画小説傑作集

大映画小説傑作集は、大ヒット映画の原作小説をまとめた書籍である。...





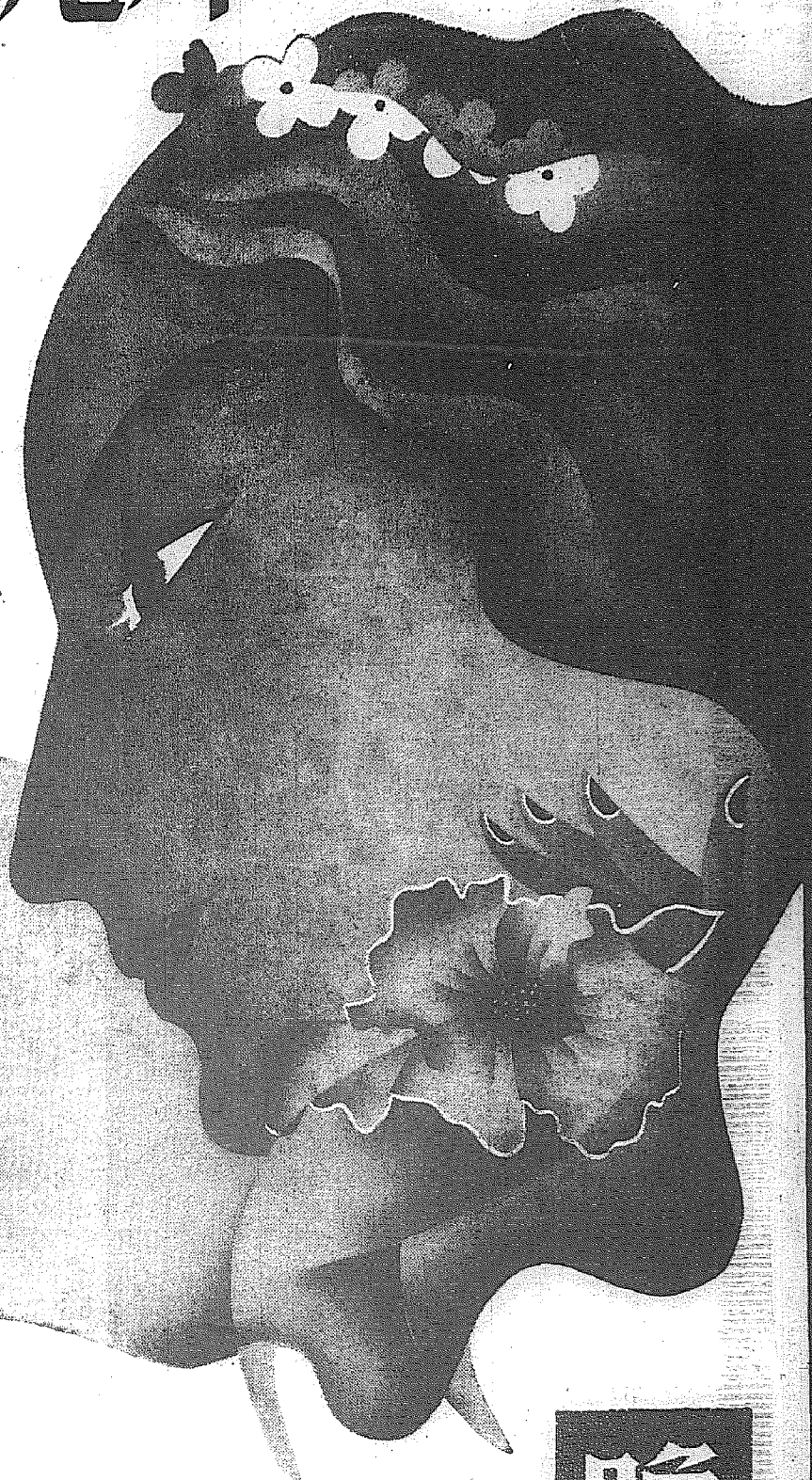






# 外光に強し

花は散つて若葉の匂  
ふ初夏へ——外光は  
日増しに強さを加へ  
ます。結膜炎やトラ  
ホームの流行も日を  
追ふて猛烈です！  
視力保全に健眼工作  
にスマイルの愛用を  
惜しみ給ふな！



## 晩春から初夏へ

罹り易い眼疾の豫防と手當

私達の生活の中で最も酷使される眼

油断のならぬ角膜炎とトラホーム

近代人に多い結膜炎と眼精疲労

# スマイル

明快なる眼科治療劑

容器の近代色

瓶も口栓も科學的最善を盡し而もその形態は斷然シツクです。凡ゆる時と處で、隨時點眼し得る自動式點眼裝置の輕快さ、眼科界にエポックを創つたスマイル式近代容器です。



連用して習慣性にならず副作用もありません！



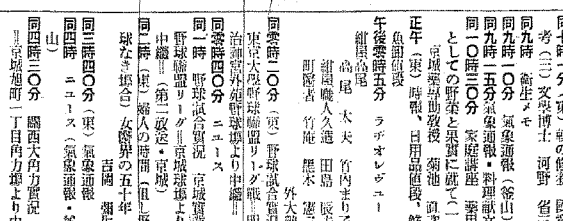




(1) 山下ハル子

抱いてゐる鮮人との、荷事に四角  
 に切つた水甕の横でゐる半裸  
 妻の男達が、見受けられる。  
 遙か向ふ岸の邊には、流れて

第一送放  
 午前六時 東 ラヂオ体操  
 同六時(六分) 基礎體語講座  
 (十二) 丸山順一郎



九日の番組

同七時一分(東) 朝の修養 國章  
同七時一分(東) 朝の修養 國章  
同七時一分(東) 朝の修養 國章  
考(三) 文學博士 河野 省  
同九時 衛生メモ  
同九時一〇分 氣象通報(釜山)  
同九時一五分 氣象通報・料理献立

午後零時五分  
 紺屋高尾  
 島尾 太夫 竹内まり子  
 紺屋職人久造 田島 辰夫  
 町醫者 竹庵 黒木 憲二  
 外大藏

同三時四〇分（東）氣象通報  
中繼（第二放送・京城）  
同二時（東）婦人の時間（但し）  
球なき場合　女聲界の五十年  
吉岡　彌生

當代  
一流  
爭霸

【持駒】 溝呂  
四五六

九	八	七	
士			
步		桂	桂
		飛	
步	步		金

日本將棋協會理事  
八段 金 二郎

一 時間五十七分  
 しく、普通の手段方法では先づ上手方に成るの立たないものである。故に遠くまで、奥へゆく作戦を果行ひ、以て形勢を面の表に有利とみた方、我勝して敵を敗にすのである。  
 要するに上手方としては全能力を盡して能く戦ふものである。如く、何人もせん群衆に通り段々の不利に、下手方に通るといふ失敗のなつた露體戦り、露敵を比較的時間に決定づけしまつたのである。

優る  
冒炎

**膜痛**

三、使用藥劑は優秀品を選択、含量は常に正確なり  
 三、副作用なく、吸濕、質造性強く、保溫時間大なり  
 以上は他類似品の模倣追隨し得ざる特徴なれば  
 四、製造元、嚴封のニキホスを特に御購入せられたし  
 小分、分賣品等は藥品の性質上著効を保し難し

發賣元 株式會社 武田長兵衛商店  
 株式會社 二巴合名會社  
 株式會社 野義商店  
 株式會社 塩野義商店  
 製造元 大阪市東區道修町

